



## Alla scoperta del mondo del suono

**Il metodo Tomatis ci insegna un diverso modo  
di ascoltare. E la salute ne guadagna...**

Vera Slepov

In questo numero sottoponiamo all'attenzione dei lettori un tecnica interessante che porta il nome del suo fondatore e cioè il metodo "Tomatis", con una piccola intervista al dottor Concetto Campo.

### Come è nata una disciplina sull'uso della voce?

Fu la constatazione che alcuni cantanti con la laringe in pessimo stato erano, ciò nonostante, in grado di cantare meravigliosamente a far scoprire al dottor Alfred Tomatis, otorinolaringoiatra francese di origine italiana, i rapporti esistenti fra audizione e fonazione. In seguito, interessandosi ai bambini con problemi scolastici e di elocuzione, Tomatis osservò che il 60% circa di essi presentava una difficoltà di ascolto nella banda di frequenza della lingua materna. Ciò lo indusse a realizzare un "orecchio elettronico", ossia un apparecchio che consentisse di far riascoltare alla persona le frequenze che per qualche motivo non riusciva a percepire. Nasce così il metodo Tomatis.

### In che cosa consiste questo metodo?

Un metodo di rieducazione audio-psico-fonologica che permette al bambino e all'adulto di acquisire un miglior ascolto di sé e del mondo circostante e una maggiore padronanza del linguaggio.

La rieducazione si effettua dopo

una serie di test, il più importante dei quali è il test di ascolto e un colloquio con un consultante. Da qui, in base alle esigenze individuali vengono programmate le sedute di ascolto di mezz'ora ciascuna.

La voce della madre registrata con speciali apparecchiature, brani di Mozart e canto gregoriano costituiscono il materiale sonoro che, filtrato dall'"orecchio elettronico", viene fatto ascoltare al soggetto permettendogli di ricostruire il percorso ontogenetico dell'acquisizione dell'ascolto.

I risultati, soprattutto con i bambini, si osservano dalla prima fase: i cambiamenti sono evidenti al livello del sonno, dell'appetito e del comportamento. Sono più calmi, più distesi, più aperti agli altri. Il bambino ripiegato su se stesso si esteriorizza più facilmente. Ascolta meglio e diventa in generale più positivo in tutte le sue attività.

Un'altra importante scoperta di Tomatis è la funzione di organo di ricarica dell'orecchio. Le informazioni acustiche che arrivano all'orecchio vengono da queste trasformate in energia neuronale che va ad alimentare il Sistema Nervoso Centrale. Senza questa ricarica la persona sarà costretta a compensare la fatica mentale in forme comunque inadeguate, tramite il sonno o un'aumentata ingestione di zuccheri. Da qui i buoni risultati che si ottengono in casi di affaticabilità e depressione.

L'affinamento dell'analisi dei suoni e del controllo psicomotorio porta a un miglioramento delle prestazioni del musicista, del cantante e dell'attore.

La preparazione al parto e la rieducazione posturale trovano nel Metodo Tomatis un ottimo aiuto. ■